

# Режим автоматической настройки экспозиции

Режим автоматической экспозиции предполагает, что пользователь доверяется своему устройству на настройке яркости картинки. Но при этом имеет некоторый набор инструментов, чтобы немного скорректировать автоматический результат.

Автоматический режим не предполагает блокировку выдержки и ISO по-отдельности. Эти два параметра работают в паре. Есть устройства, где посредством «костылей» можно заблокировать один из параметров, но в данном случае у нас нет в этом никакой необходимости, ибо приложение в большей степени рассчитано на ручное управление.

## Регулятор коррекции автоматической экспозиции

Если производитель устройства дал такую возможность, автоматическая экспозиция может быть скорректирована как в плюс, так и в минус. Диапазон зависит от устройства, но обычно не превышает  $\pm 2$  стопа.

Логично, что повышение значения в плюс, повышает экспозицию, делает изображение ярче, а понижение значения в минус, снижает экспозицию, делает изображение темнее.

Стоит заметить, что автоматическая экспозиция может иметь больший диапазон выдержек и ISO. Это одна из причин, почему не так просто совместить автоматический режим с ручным. Мы без понятия, зачем производитель так делает и почему не дает такой же диапазон настроек для ручного управления.

## Кнопка смены режима экспозиции

Касание данной кнопки переключает режим экспонирования в ручной.

## Кнопка блокировки автоматической экспозиции

У пользователя есть возможность «заморозить» значения выдержки и ISO.

Заблокированная экспозиция дает ощущение более профессионального видео.

На некоторых устройствах можно наблюдать неадекватную реакцию на блокировку экспозиции. В частности на устройства Samsung Exynos можно наблюдать снижение яркости картинки в случае блокировки. Это проблема исключительно определенного устройства.

## Информационное окно автоматической экспозиции

В данном окне можно видеть какие значения выбирает автомат для выдержки и ISO.

## Кнопки быстрого доступа к экспо-пикинг

Две кнопки быстрого доступа к контролю экспозиции: зебра и спектрозонирование. Одновременно оба вида контроля экспозиции не могут быть активированы, каждый следующий отключает предыдущий.

Надо иметь в виду, что эти кнопки не переписывают выбранные в меню настройки. Каждую следующую сессию будут применяться настройки из меню и сбрасываться выбранный данными кнопками вид экспо-пикинга.

---

🕒Revision #1

★Created 14 December 2023 19:30:25 by Admin

✎Updated 14 December 2023 19:41:08 by Admin